



Episode 449

Lundi 22 juillet 1968

NARRATION : WARNER ANDERSON

Susan Winter a joué avec son mariage. Il y a quelques heures à peine, elle a prit l'avantage avec la réaction de Tom Winter à la visite de l'assistante sociale qui a déclaré la maison des Winter comme « environnement idéal » pour Jill Smith et son bébé. Elle a vu l'amertume de Tom et son mépris pour lui-même. Immédiatement, en prétextant un voyage hors de la ville pour rendre visite à une amie soi-disant malade, elle laisse la maison à Tom et Jill. Maintenant, elle sait que son mariage est en jeu. Mais elle parie sur elle-même et sur la compréhension de son mari.

INTRO

Susan Winter approche de la maison. Elle entre à l'intérieur, enlève ses chaussures et monte à l'étage.

SCENE 1

Susan se rend dans la chambre où Tom l'attend. Elle parle un moment avec lui, et tout à coup Tom la gifle. Interloquée, elle lui demande pourquoi il fait ça. Il lui répond qu'elle lui a menti depuis le début. Elle a prétexté un voyage à Boston uniquement pour tester Tom et pour le surprendre avec Jill. Il sait qu'elle a un plan depuis le début, depuis le moment où elle a suggéré à Jill de venir vivre ici. Ecoeuré par cette trahison, Tom quitte la pièce.

SCENE 2

Dans la cuisine des Russell, Marsha entre et dit : « Qu'est-ce que tout cela ? ». Carolyn a préparé le petit déjeuner. Elle a versé du jus d'orange et a fait des toasts. Elle propose à sa mère de cuire du bacon et des œufs. Marsha suggère plutôt des céréales. Elles arrivent à un compromis.

SCENE 3

Steven se rend en voiture au magasin de mobylettes pour voir les frères Harrington. Il parle avec Betty du contrat de 50.000 dollars qu'il a prit à

Boston. Betty le compare à « l'ange de la mort ». Ils vont dehors et ils s'engouffrent dans sa voiture avant de partir.

SCENE 4

Tom Winter marche dans la rue et passe devant la bibliothèque. Il est rejoint par le Dr Rossi qui l'invite à dîner. Il suggère un sandwich au drugstore. Mike veut lui parler de Jill. Tom s'accroche avec lui.

SCENE 5

Carolyn entre au Cider Barrel et se dirige vers Rita. Elle se présente à elle. Elles de tout et de rien. Parmi leur sujet de conversation : le mariage. Puis finalement Rita s'en va.

**SCENE 6**

A l'extérieur de la ville, Rodney et Norman rencontre des motards afin de leur demander de l'aide pour la course qu'ils comptent organiser. Puis ils rentrent en mobylette. Mais sur le chemin de retour, ils

rencontrent la voiture de Steven, qui est avec Betty. La collision est inévitable. Le véhicule de Steven heurte les deux mobylettes de plein fouet. Betty étouffe un cri d'horreur.

SCENE 7

Betty sort de la voiture de Steven et se précipite pour aider Rodney, qui a heurté un arbre. Steven, de son côté, se précipite vers Norman.

DANS LE PROCHAIN EPISODE

Mlle Esther Choate parle avec Joe Rossi, Norman avec Rita, Betty avec Steven.

CHOATE : Votre frère a dit qu'il devait vous voir.

JOE : Qui a-t-il ?

CHOATE : Une urgence. Dites-lui de me rappeler à l'hôpital immédiatement.

NORMAN : Le Dr Rossi ne sait pas comment ça se passera après l'opération.

BETTY : Et tu viens à nouveau me demander de faire partie de ma vie. Tu vas réussir à nous détruire. C'est sûr.